

## **АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

**Учебный предмет ПО.01.УП.05.**

**«Народно-сценический танец»**

**ДПОП ОХИ «Хореографическое творчество»**

*Разработчик:* Скрипник Н.А. – преподаватель хореографии «ДШИ «Элегия» г. Кирова.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Учебный предмет «Народно-сценический танец» направлен на приобщение детей к хореографическому искусству, на эстетическое воспитание учащихся, на приобретение основ исполнения народного танца, а также на воспитание нравственно-эстетического отношения к танцевальной культуре народов мира.

Народно-сценический танец является одним из основных предметов предметной области «Хореографическое исполнительство». Содержание учебного предмета «Народно-сценический танец» тесно связано с содержанием учебных предметов «Ритмика», «Гимнастика», «Подготовка концертных номеров», «Классический танец».

Цель программы: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства.

Программа содержит необходимые для организации занятий параметры:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

В программе дано описание материально-технических условий реализации учебного предмета в соответствии с санитарными и противопожарными нормами, нормами охраны труда.